

REVISTA ILLUSTRADA DE PORTUGAL E DO EXTRANGEIRO

N.º a entrega Anna Semest Trim. Preços de assignatura 9 9.00 18 n. 94 36 n. al Portugal (franco de porte, m. lorie) Possussões ultramarinas (idea).... Uxtrang. (união geral descorreios) \$4800 4,8000

24.º Anno -- XXIV Volume -- N.º 810

30 DE JUNHO DE 1901

Redacção Atelier de gravura - Administração

Liston, I. do Poço Novo, entrada pela F. do Commento de Jesus, é
OFFICIAL DE IMPRENTAD — NOVA DOVA DE LOURING, 25 & 30

Todov os pedidos de assignaturas deverão ser acompanhados do seu importe, e dirigidos a administração da Empreza do Occidente, sem o que não serão attsadidos.— Editor responsavel Castana Alberto da Stiva.



CHRONICA OCCIDENTAL

Como estava annunciado, partiu effectivamente para as ilhas a divisão naval portugueza, composto dos cruzadores D. Carlos, D. Amelia e S. Gabriel, levando a bordo do navio chefe o sr. D. Carlos e Ramba sr.º D. Amelia.

os mais pittorescoa sittos dos erredores do Fun-chal, urando des metos de transporte vulgares na ilha, trepando á Senhora do Monte e descendo á destrada pela calçada a pique, dentro dos ces-tos, emperrados por homens praticos n'aquelle systema de locomoção, unico no mundo. A sahida da liha da Madeira, camoño da pe-quenina liha de Santa Maria realisou-se no día 25 á tarde.

do e não diminos o enthusiasmo da população. O programma continua a ser fielmente cumprido e não diminue o enthusiasmo da população,
conforme os telegrammas que nos chegam da
Horta, primeiro ponto dos Acores visitado pela familia real, depois da pequeoina paragem em frente de Santa Maria,
onde os soberanos, sem desembarcarem, foram cumprimentados pelas acctoridades.

O Faval, a Terceira e S. Miguel

O Fayal, a Terceira e S. Miguel são as trez ilhas em que se realisam iestejos e differentes posseies nos pontos mais notaveis e pittoreixos. Na Graciosa a demora e de pouco tempo. No Fayal visitario a celebre caldeira, na Tesceira as freguesas de Oeste, em S. Miguel as Furnas e as Sete Cidades. guel as Furnes o as Sete Cidades, uma des mais extraordinarias mara-

uma des mais extraordinarias maravilhas da naturoza, paizagem fantracca, de que falam encantados
quantos a viram.

N'essa ilha terminara a viagem,
devendo a drisdo naval estar da
voita no Tejo no dia 14 de jolho
ão to horas da manha.

Guarda a liha Terceira muntamemorias da historia tragica portugueza. Foi a primeira terra do
Portugal que teve noticia do descobrimento do cammho da India; mas

viu fallecer Paulo da Gama; n'ella se acolheu D. Antonio, Prior do Crato; nas suas prisões gemeu o infeliz Aflonso VI, despojado da coroa e da mulher por seu irmão D. Pedro, nas suas costas o praias se feriram as primeiras luctas pela liberdade e em Angra se reuniu o exercito ás ordens de D. Pedro IV, que veio depois desembarcar nas praias do Mindello.

Ludica-nos hoje o teleccapho, bora a hora co-

ludica-nos hoje o telegrapho, hora a hora, co-mo nas ilhas vão decorrendo os festejos, como um programma de ante-mão elaborado se vai, hora a hora, comprindo. Como tudo é hoje facil e como nos enchemos de nos mesmos ao pensar-mos com que difficuldades arrestaram os primei-

ros navegadores que nodaram por aquellas para-gens em husca d'um ponco de glorial Diante do vapor e dos helicos que lavam ca na-vios pelo oceano a vinte e tanta milhas por ho-ra, escondes se de vez em qualquer gruia igno-rada, roendo com desespero as unhas, o famigorado Adamestor que tão negros casos contou fu-turos. Nem talvez em Thetis já pense, que Neptu-no sem tridente mudou de vido e deve de ter levado a mulher comsigo para onde ninguem os veja envergonhades.

ja envergonhades.

Mas que tragedias se não deram antes que, com todo o descanço d'agora, se pudesse pelo oceano andar de programma feiro, cosa tilo facil como não era d'antes o atravessor nte Aldeia Gallegal Quantas vidas não foi preciso sacrificar, quantas noites se passaran, que pareciam não ter fim, na solução dos mais ardues problemas, para que finalmente se calasse a bocca do Gigante do Cabo a traveiar agoitas! a trovejar agolens!

Falou de tragedias que se haviam de dar, falou da tragedia que com elle se havia dado, drama d'amor, de que soffria o castigo, que lhe arranzava os urros e o taria tão cruel para os outros.

A fabela está toda assem chefa de tragedias hor-

rorgsas, de que tanto finoram uso para seu thea-



EMBARQUE DE SUAS MAGESTADES NO ARSENAL DE MARINHA

No dia 20, ás dues horas da tarde, embarcaram suas magestades no arsemi de marinha e, pouco depois, entre as salvas de artilharia con vivas da marinhagem, as nãos punham-so em marcha vegarosa,

caminho da barra.

Um dia lindo, o primeiro de verdadeiro calor; mas o Tojo estava maravilhoso pela mansidão e refuigencia das aguas.

Continomente chegam telegrammas descrevendo a viagem, cujo programma tem sido até agora fielmente cumprido. O selegrapho trabelha sem cessar, transmittindo longos telegrammas officiales e musto maior correspondencia para os mais lidos jornaes de Lisboa. As festas na Madeira foram, segundo essas noticias, desiumbrantes. O que não estava no programma, nem podía facilmente ser calculado, foi o enthusiasmo da população, acclamando os soberanos portuguezes. Succederam-se, sempre entre os mais alegres vivas, os bailes, excursões, almeços, logos d'artificio.

Os visitantes andaram n'um constante encantamento, percorrendo



A GALEOTA REAL CONDUZINDO SUAS MAGESTADIOS PARA BORDO DO «D. CARLOS»

tro os famosos gragos, Eschylo, Sophocles, Eu-

tipides.

E entretanto, mais que o Adamastor mais do que Prometheu e Oedipo, qualquer tragedia d'essas que vulgarmente se dão e em que estão em jogo as paixões humanas dos nossos dia, teem o condão de nos desperter mais tacilmente a com-

moção. Foi assim que um dia d'estes a cidade toda se commoven profundamente ao ter noticia da mor-te de Adolpho Greno assassinado a tiro de revol-ver por sua propria mulher. D. Josepha Greno, tão conhecida entre todos os que frequentam ex-posições de bellas artes pelos seus primorosos apodros da Greso. quadros de flóres.

Tinham por amor casado ha muitos annos, jul-gava-os felizes quem de perto os não conhecia. Atribue-se o crime a loucura da mulher, que, ha muno, com ciumos atormentava o marido, já ten-do ha mezes, disparado sobre elle um tiro de re-

E elle perdoire, e tio tranquillo vivia agors que, quando novamente ella destechou sobre elle, uma d'estas modrugadas, quatro tiros d'autro revolver que comprire, o pobre Greno, dormia socegado, refesendo forças para mais um dia de traballo. bullio.

bulho.

Julgam-a deida e assim deve estar, nem é facil por outra forma explicar o sangue frio que mostrou nos primeiros instantes que decorreram depois do assassinato, não querendo sahir de casa sem primeiro ter almoçado placidamento.

Adolpho Greno, que nunca pela pintura conseguira alcançar nome illustre, dodicava se ultimamente à restauração de quadros velhos. Maior nomeada toha antre os artistas a Sr. D. Juscipha Greno, que esposa assassiba.

nomesdo tinha entre os artistas a Sr. D. Insepha Greno, soa esposa assassina.

Tragico fim d'um casal de artistas l

E ninda ha quem sonhe escrever tracedias, quando o que ha de mais real na vida innta vez desbanca as mais avigoradas fant mai l'O contraste dos finaes dromaticos com a vida corriquestra, em que andam as personagens aos olhos dos indiferentes, produz a commoção que o talento mais provado, allo node nanca obten pela prene-

mais provado, não pode nunca obter pela preparação das acenta.

Maior cortosidade nos sequiosos de pormenores desperta agora em tempos calmos o damas da vida real, quando o verão, que está comnosco,

pox forn dos palcos os lances sanguinolentos.

Apanas na opera-lyrica os podemos ogora encontrar; mas esses teem aos suctores, em vez de

viteperios, atrabido os maiores applausos.
Com intervallo de poucos dias ser-nos-ha dado
ter ouvido -- caso rarol -- duas operas portuguezas. A Serrana de Alfredo Kell, a a D. Mecia de Oscar da Silva.

O nosso applauso, sem reservas, no empresarso

Santos Junior.

A Serrana, já conhecida dos assignantes de S. Carlos, representou-se perante uma cara chela, na noite de quieta feira, obtendo o maior dos exitos e sendo Alfredo Keil, muitas seces, chamado so palco no decorrer da opera, no meio de applayases unanimes. applausos unanimes.

A D. Mecia serà cantada no dia 3 de julio, ha-vendo o maior empenho de se ouvir a primeira obra theatral de Oscar da Silva, já tão conheci-

do por algumes composições legeiras e pela sua virtuosidade de pianista. Foram os auctores dos libreitos, Lopes de Mendonça a Julio Danias, escother seus assumptos nos costumes perluguesas e no historia len tario do Edade Media em Portugal Mais um motivo de jubilo para nos, mais um passo que se deu no bom caminho.

Na Serrana, principalmente no primeiro acto,

Na Serrana, principalmente no primeiro acto, assistimot a algumas scenas caructeristicas, que, n'esto bello mez que vamos atravesando, nos recordaram o campo, a aldeia, os lindos a commovedoras arraises e procissões da provincia.

Anda ha pouco, foi em Thomar a lesta dos taboleiros, que todos os annos atrahe a formosistima cidade enorme concorreacia; d'aquia tempos são em Vianna as festas da Senbora da Agonia; não tarda o tempo dos cyrios por todas essas piranto tarda o tempo dos cyrios por todas essas piranto tarda o tempo dos cyrios por todas essas piranto tardas terras do Sul do Teio; musica, logacias, forcentes, faluas embandeiradas, correndo rio descentes, faluas embandeiradas, correndo rio

action. E o sol tomando parte na lesta e só nós, habitantes de Lisbon, a queixarmo nos d'elle!... Sempre somos muito mà-lingua!

João da Camara.

-000-Cartes da Viagem de Suas Magestades aos Açores

P'-me difficil cumprir a minha promessa no meto da lufa-lufa em que temos andado todos,

desde que sportimos a esta ilha maravilhosa, decantada pelos poetas, realidade acima de toda a discripção possível.

Pela primeira vez a avistei agora e sei que nun-co mais esquecerei o deslumbramento dos mous olhos perante aquelle panorama. Chamam-lhe pe-rola dos mares, mas não ha comparações que di-gam tamanha formosura.

Chegamos a Porto Santo as nove hores da manhã de sabbado, 22, depois d'uma viagem ma-gnifica, sem que eu houvesse sentido o mais li-geiro incommodo e não tendo portanto occasião de experimentar o tal remedio pelo meu amigo preconisado como infolivel. Um mar de rosas! Contou-me um meu companheiro de bordo,

Contou-me um meu companheiro de hordo, madeirense, optimo cavaqueador, espírito muito illustrado, que em Porto Sunto os homens eram pouco dados so trabalho, recusando-se a elle porque tados eram Zarcos, isto é, descendentes do samoso descobridor e portanto, como fidalgos, renitentes á enxada e aos recudos. Não sei o que ha de verdade n'esta offirmação. Sei apenas que nas ovações não se mostraram elles indoientes, porque de todos os barcos que cercavam os cruzadores, durante a curta paragem, os vivas eram inditerruntos e calorosos. inniterruptos e caloresos.

Aqui embarcou o governador civil, sr. José Ribeiro da Cunha, que em Porto Samo aguardava a chegada de suas magestades.

Partimos. E pouco depois, avistavamos a Ilha da Madeira e, dobrados os differentes cabos que avinçam pelo mar, sem quast havermos tempo de tomar nota das respostas a todas as perguntas que nos accudiam aos lubios, demos entrada no porto do Funchal ás duas horas da tarde.

Nota mais ihe direi da beitera d'esta ilha, tantas veres descripta. Contentar me hei com recapitular umas notas tomadas muito à pressa, que possam dar-lhe uma tenuissima ideta do entinuitas.

possam dar-lhe uma tenuissimo ideia do entitusias-mo d'este povo sympathico, das ovações deliran-tes, dos festejos com que foram recebidas as pes-

A reioha, sr.º D. Amelia, mostrou-se commo-

Seguiram suas magestades debaixo de polito até à Sé acompanhadas pela sua constitva, auctori-dades civis e militares, bispo de Fonchal, delle.

dades civis e militares, bispo do roncian, corpo consular, etc.

As acclamações eram sem cessar.

A recita de gals no theatro II. Mario Pia foi um encanto, quer pela escolha dos differentes numeros, quer pela forma altamente actistica da sua esecção. Seja nos licito ciar, com o nosso mais enthusiastico applicato ainda unio vez, o nome da ac.º D. Mathilde Souvayre da Camara, uma extraordinatica attiste! traordinario artisto!

No dia seguinte, as festas ainda mais se animaram. De todos os pontos da ilha váo chegando
numerosos forasterros, que aburrotam todos os
hateis, hospedarias e estalagens improvisadas.
Quando suas magestados se dirigión para os pacos do concelho nos famigerados, classicos carros de bois, a ovação do povo foi delirante.
Quando a ar.º D. Amelia voltava para o paço, os
estudantes enthusiasmados omporratam o carro studentes enthusiasmados ompurratam o corro

pela calcada, entre rivas e acclamações. E o delirio foi sempre crescendo. A tarde, na Senhora do Monte, repetiram-se us ovacões.

Deixe-me abrir aqui um parenthesis para mais uma vez direr o enconto que a notureza desper-tou em mim n'este ilha previlegiada. A Senhora do Monte é o que de mais bello hei vista no-mundo l Que regetoção l Que panto de vista ma-ravithoso! Que mar! Que céo l Que paraiza é

O regresso fizeram-o suas magestades nas celebres cadeiras de vergi. Emporesdas pelos mais habeis pilotos — chamamos lhes assim — em poucas minutos correram os seis kilometros, que as

separavam da cidade. As illuminações e a setraite mintar despertaram

a mais viva admiração

Detrámo nos estalado, depois d'um longo passeio nocturno com um collega, jornalista do Fun-chal, que teve a amabilidade de me acompanhar nos pontos, d'onde a cidade illuminada e a bahia

E no dia seguinte, toca a levantar cedo para ver una monomentos historicos, antes da missa campul, dita pelo Bispo e a que assistitam umas nove-

O almoço n'esse da foi servido na quiato do O almoco n'esse dia foi servico na quinto do ser Blandy, subdito inglez, denominada do Palheiro. Os considados eram em nomero de quinhentos. Es rei depois de loangarar a exponição e ter vianado o quartal de artilharia, voltou ao palacio, onde outra vez o povo o victoriou com tal enthusismo, que, assomando a janello, o se. D. Carlos gritou: — «Vive a liha da Madeira l O delirio foi enorme!

Com o baile na Quinn Vigus, hontem à noîte realisado terminaram as festes, que tão gratas memorias nos deixaram e que a suos majestades

devem ficar na lembrança para sempre.

A opulenta propriedade dos Condes de Torre
Bella estava magnificamente illuminada e decorada com profusão de flores. Discripções eguaes
só a poderemos ver nos Contos das Mil e uma

Suas Magestades partiram, ha pouco, para a quinta da Choupana, propriedade do sr. Visconde de Cacongo, aonde oño pude acompanhal-os, tendo que fazer as minhas despedidas a alguna collegas e velhos amigos que não via desde a estable.

A' pressa, emquanto o meu companheiro de quarto não acaba de afiveiar as malas, que vamos mandar para bordo, rabisco estas notas e impresthes que the pouce dizem.

N'este mesmo instante escuto novamente o povo em delirantes vivas. E' El-rei que volta so poço-

O caes está apinhado de gente As cinco horas da tarde devemos partir para a ilha de Santa Maria, Dos Açores lha escreveres um pauco mais demoradamente, se Deus o per-

E' natural que o mesmo enthusiasmo acolha em todas as ilhas os monarchas portuguezes; as festas hão de continuar; mas as saudades que levo d'este cantinho de terra, que os nossos avos descobriram tão feliamente no grande mar azul, as lembranças, que quendo d'estes bellos dias são curtos, sarão eternas, tuminosas, immarcesciveis.

Fonchal, ab de junho de 1921.

M. C.



AS NOSSAS GRAVURAS

VISITA DE SUAS MADESTADES AOS AÇORES

O vasto archipelago que se ergue a meio do Oceano, entre a Europs e a America compõe-se de tres grapos differentes: a oriente, Santa Maria e S. Miguell ao centro Terceira, S. Jorge, Gracios, Pico e Fayal; ao occidente, Flores e Compo. Corro.

Foi o celebro navegador portuguez, Gonçalo Velho Cabral, depois de baver descido até muito ao sul pela costa africana e o esses mares baver

conquistado fama de marinheiro, quem primeiro aproou suas caravelas com rumo para leste, des cebrindo a ilha de Santa Maria em 1432.

Com demora de algans annos foram todas as ilhas do grande archipalago descohertas pouco a pouco, disendo uma lenda que no Corva se achára uma estatua apontando sinda para leste, como avisando da existencia do grande continente a que, annos depois, havia de aportar Christovam Colombio. lombo.

As tres ilhos mais imperiantes serão visitadas por suas majestades, actualmente na Horta. D'esta partirão para a ilha Terceira, terminando em 5. Miguel sua viagem triumphal.

Faral

N'esta formonssima übo, cuja principal cidade,

A Horta, é capital de districto, foram suas mijes-tades recebidos com extraordinarias festas.

O porto, já por sua naturess um dos melhores dos Açores e dos mais abrigados, melhorado ain-da pela construcção da doca, constitue hoje um excellente ancoradoiro podendo das abriga a cem-navios da maior tonelagem.

Lima dos maior formante passeios da liba do

Um dos mais formosos passeios da ilha do Fayal é o da celebre Caldeira, cratera extincta do vulcão. E' um dos numeros do programma da viagem d'El-rei.

De origem volcanica, como todas as ilhas aço-rianas, são frequentes os tremores de terra no-

A chegada a ilha, a passagem do canal, produ-zem a maior e mais agradavel impressão pola bel-leza do panorama que sa disfructa. Abrigando o porto, ergue-se isolado no Oceano, o cone regu-lar do Pico a 2:512 metros, semendo de vinhas verdejantes na sua bose, arido em seu cumo, co-berto de neve às vezes, soutras envolto em ne-vociros, mas bello sempre.

O Duque d'Avila e de Boiama era natural de

Hortz, que, sendo elle presidente do conselho, concedeu foras de cidade.

Terceira

E' n maior de todas as ilhas e a mais colebre na

N'ella falleceu Paulo de Gama, irmão mais ve tho de D. Vasco, quando, depois d'um dos mais gloriosos feitos de historia de humanidade, volgloriosos feitos da historia da humanidade, voltava á patria, onde o esperavam descanço e gloria. Pode a Terceira contar-nos os ultimos arrancos heroicos do Prior do Creto contra seu parente o poderoso Filippe II de Costella, e as dolorosus lagrinas do miseravel Affonso VI, estrebuxando n'um carcere por ordem de seu irmão,
que lho succedeu na posse da corda e, mais dolorosamente ainda, na da molher que fora sua esposa. Na Terceira embarcou para o continente o
Imperador do Brazil, D Pedro I, a conquistar o
throno de Portegel para sua filha D. Maria da
Gloria, De quantas luctas a ilha não foi testemunha l nha

D. Pedro IV lá tem o seu monumento e podem os tercoirenses gloriar-se do alto logar que lhes

cabe nas luctas pela liberdade

A ilha, formosa como suas irmãs, abriga um povo alegre e trobalhador, facilmente emigrando, mas voltando sompre a patria, conhecido como é o fundo amor que lhe vota.

S. Miguel

Um pouco mais pequena em aria do que a Ter-ceira, e S. Miguel a mais rica de todas as lihas dos Açores e aquella que contem maiores bellezas naturaes

Ponte Delgodo, sua capital e uma das mais im-portantes cidodes de Portugal e é notabilisaimo o movimento e commercio de seu porto, que a pro-xima construcção do caminho de ferro sinda vei

São celebres os seus jardios, sendo o da familia Canto dos mais notaveis de toda a Europa.

O solo é fertilissimo e accommodado és mais

diversas culturas. O milho, a batata doce e as la-ranjas, são seus principaes produceos. Os anana-zes criados em astufas formam hoje um ramo de

exportação activa e constituição bresemente mais uma fonte opulenta de riquesa.

A ilha de > Miguel possue muitas villas importantes, taes como a Ribeira Grande e Villa Franca, eujo commercio e muito natural e que são rodea-

das de riquisimas propriedades agricolas, excel-lentemente exploradas. As Furnas e as Sete Cidades são dignas de toda As Furnas e as Sete Cidades são dignas de toos a attanção dos forasteiros por sua belleza natural. Nas Furnas possua o sr. Marquez da Praia uma belissima propriedade, com maravilhosa parte de recreio. As Sete Cidades são cantadas por todos os poetas e artistas que as visitaram, classificando as muitos como o mais bello panorama que é na terra possivel imaginar-se.

FARO NO SECULO XI

MISTORIA BOS SEUS PRINCIPES

Constituido em (38 da Hegira (755 de J. C.), o califado da Cordova entrou em 300 (1008) n'um periodo de anarchas que era um prenuncio de morte. O espectaculo que a Hespanha arabe nos apresenta então é indescriptivel; não bo peona que narre tontos horrores, tanta carnificina! De 369 a 418 (1027), os pretendentes são tão numerosos que annos houve em que vio dois e mais subirem ao califado, e rolaram, mexes e mesmo dias apos, as suas cabeças des mãos dos algozes, que por vezes eram os que lhea tam succeder no thromo. O exercito perdeu a sua unidade, o que na verdade não era difficil com elementos tão heterogeneos, e dividiu em duas facções, que os pretendantes procuravam ganhar á sua causa, a troco de todas as concessões; e assim vemos os berberes pondo-so a soldo, ora de uns, ora de outros, e os estavos (os christios de differentes paizes ao serviço dos califas) fazerem o mesmo: e sempre o vencido pagava com a vide e os beas a sorte noversa! Constituido em (38 da Hegira (755 de J. C.), o ndversa ?

ndversa?

Desde que as dissenções começaram, a acção do governo central deixou de se fazer sentir nas differentes partes do imperio. Cada principe, no curto tempo que occupava o soberano poder, ou por promessas feitas, ou para garantis do futuro, distribum os postos do imperio pelos seus validos e se lhe obedeciam emquanto senhor, logo que outro se levantava e vencia, guardavam para si o que haviam recebido; e como as complicações

erum muiras, nunca este lhes pedia contas nem

tinha tempo para 1550. Entre os muitos e ephemeros califas de então, Soleimeo tem para nos uma importancia muito particular. Por duas vezes senhorenu elle o poder, em 400 (1009), e de 403 (1012) a 407 (1016). Na-turalmente, Soletmão, durante estas duas pana-gens pelo cultiado, gratificou os seus capitães, dis-tribundo por elles as alcardarias das cidades que ainda estavam por sã, ou que elle havia conguido reduzir. No numero d'esses havia um certo (Abúh Comene Saide) Ibne Harune, natoral de Merida, de origem obscurs, pois não se lhe conhecia a ge-neslogia, mas que os acontecimentos e a fideli-dada ao soberano (ou talvez antes a seu paren-tesco com o vizir Adobe) puzeram sem dusida em evidencia. Soleimão para o beneficiar dau lhe o gorerno de uma pequena povoação do occidente da Pesinsula, cojo nome era Santa Maria, do Oc-cidente, para assim a distingum de Santa Maria, de Oriente, que duas eram as percações d'este nome na Península. A declaração de lbne Bassame, acu biographo, de que se lhe não conhecta a gancologia, dis nos logo a raça a que pertencia, pois nem um berhere e muito menos um puro arabe têria duvidas ou hesitoções a tal respeito; deria ar algum convertido promisión, que se fi-zera soldado, e que a sorte trouxera as allí Era mediocre a recompansa na verdade, porque Santa Maria era uma povoação sem importancia, ao iado de Silves; mas, dada a sua obscura procedencia, inivez nem a tal podesse aspirar.

Antes de proxeguirmos na nossa narrativa histurica, daremos aqui uma pequena descripção da calade, tirada de Edrici, e uma outra, de Alcacalade, tirada de Edrici, e uma outra, de Alcazum. Edrici não é contemporaneo a aquelle principe, porque a sua obra foi terminada em 1154,
isto e, um seculo depois, mus não temos me hor;
e depois, n'estes tempos, um seculo mais ou um
seculo menos, para uma povoação seriane)
n'un canto da Península, não far muito an caso.
Da Pária Santa Maria, do Obcidente. Esta ca
dade etá e ficada a berra-mar, e a maré cheja
rem o ter lhe nor maro. E de tem nho medimo e muito bonita; possue uma mesquita contratral, uma mesquita parochial e uma capella; a ella vecm e d'ella partem navios. A região e muito rica em figos e usas a

Alcuzuini, auctor do seculo ses, du assim : «Santa Maria é uma cidade antiga: n'ella existe uma egreja da qual disse Ahmede, filho de Omar Alodri, que era um soberbo edificio; as suas magnificas a alvas columnas não tinham sival em nenhuma outra parte, quer pelo extraordinario com-primento, quer pela sua largura, e um homem não era capaz de abraçar a uma d'ellas. Ha n'esta cidade era capar de apraera uma dellas, tra a esta cidade uma fonte que vista de longe parece induvitavelmente uma donzella, e desde que o observador ae approxima e applica e vista, o não é de modo nenhum; mas, quando este se affasta de novo, torna a parecer uma donzella. É um facto bem conhecido de todos os naturaes de terra e dos que e alte siños lacuba de textualmente a osterior. a ella vãos. Iscube dá textualmente a natrativa de Alcardini; Abulfeda e Ibne Saide nada disem digno de nota e são muito Jaconicos.

digno de nota e são muito laconicos.

Foi esta a capital do minusculo principado de Ibne Hárune. Não se sabe ao certo o anno em que este Ibne Hárune veiu para Santa Maria, mas deprehende-se do que dis Ibne Aloxame, pelo estracto que delle nos conservou Ibne Alabar, que foi proximo ou no proprio anno da morte de Soleimão, into , m 407 (1010), e esta na endida data escolbida por Dorr par principio do seu gas eme.

Não deve extrenba esta penura de dados para a historia de mecipado de minima importancia a um perioda to errolto, e quando factos de outras consequencias e manitude se davam em principados do coração da Penina la Abatado desses grandes centros e principado minusculo, d esses grandes centros e principado minusculo, mal se podia reparar n'elle; e so lado da sida revolta de Sevilha, Cordova, Toledo, Malaga, Granala, Valencia, Denia e Saragoça, Santa Maria devia parerer uma aldeia em par de bemarentaranca. As fontes para a sua historia allo, pois, como não podra deixar de ser, bem magras; e a em vão que a procuraremes nos historiadores da epoca, porque ráio tem cabimento no seu quadro. E n'outro genero, nas diagraphias. São rica podra E n'outro genero, oas biographias, tão rico na lit-teratura arabe, e tão precioso para a sua historia, que encontramos algumas noticias a seu respeito; e estes biographos são Ibne Bassame, de Santa-rem, e Ibne Alabar, que n'elle bebeu as suas in-form que Ibne Mozaine, o filho do principe des-tronado de Silves, auctor de uma historia do seu tempo, segundo se julga, muito citada pelos au-ctores arabes, mas hoje desconhecida, algunia consa nos díz d'elle, como se vir de line Alubar, que o copiou em parte; mas, afora estes tres es-criptores, não ha, que saibamos, nada mais, a não ser referencias ligeiras, de passagens, e so no momento em que o principado vae desapparecer, englobado no reino de Sevilha, como em Ibne Gal-dine é a bem duer o esplendor do soberano deste que a faz suir do olvido por um instante

Governou Saide (Ibne Harone), Santa Marie and 434 (1042) ou 435 (1043), segundo Ihne Alabar; e morrendo n'esta desa, succedeu-lhe seu filho Mo-hamede, que tomou o sobrenome de Almotáceme. hamede, que tomou o sobrenome de Almoraceme. Ao mesmo tempo haviam-se constituido ao seu lado outros pequenos governos independentes, que eram no territorio hoje portugues: Silves, governado pelos Benth Mozaina, dasde 410 (1008); Mertola, por lbne Taifur; e Badajor, pelos Benti Alastas (com Lisboa, Santarem, Evora e Elvan; e entre o Guadiana e o reino de Sevilha, já pois em Haspanha, os de Huelva, governado pelos Becridas; Niebla, pelos Bent Jahía Arcos; e Moron todos de pouca duração, a excepção do de ladajoz. O reino de Sevilha, sob a direcção dos Abadidas, foi alarcando pouco a pouco as auas frondidas, foi stargando pouco a pouco as suas fronteiras para o sui e oeste, e annexando successiva-mente Mertola em 444 (1044); Silves em 436 ou 444 (1031 ou 1032) e Santa Maria em 443 (1052); e oa Beni Harune desappareceram da historia.

APPENDICE

Eis o trecho de Ibne Alabar, que é a fonte prin-cipal hoje conhecida para o principado de Santa

Maria.

«Abu Alicane, filho de Harune. Eu li nu historia de Abu Becre, filho de Iça, filho de Mozaina, que Abu Jafar Ahmede, filho de Saide, mais conhecido pelo nome de Adobe, vizir de Soleimão Almostraine Billah, e seu secretario particular, no tempo da guerra contra Ali, filho de Hamune, concedeu o governo de Santa Maria, do Occidente, porto de Ossonoba, junto do Occano, a seu genro (ou conhado) Abu Otmane Saide, Ibne Harune, untural de Merida Pouco tempo depois Adobe o Soleimão foram assassandos, e Ibne Harune ficou senhor do governo d'ella, até o anno da sua morte, isto é, 434 ou 433. Eutão succedeu-lha nu posse d'elle seu filho Monamede, que, segundo parece, tomou o sobrenome de Almotáceme, em 444 veiu contra elle Ahade, filho da Mohamede, into e, Almotáde, e desthronou-o, ilcando Santa Maria em seu poder, e depois no de seu filho Mohamede, filho de Abades.

A noticia que Conde dá dos Beni Harune é extrahida de lane Alabar, mas elte não o percebeu. N'este auctor dis se que Ahmede, filho de Saida, conhecido por Adobe (am Conde Arôb) era vizir de Soleimão e parente por alliança de Ihna Hárune: Conde faz ir o vizir para Santa Morin e défine por successor o purente, cunhado ou genro, que elle chama vali de Merida.

Herculano affirma o mesmo, indozido em erro por Conde Oliveira Martina, Iallando d'oute periodo agitado de pequenos reis e principes, é tambem pouco exacto. Alem de metter as Baleares, Almeria e Saragoça no reino de Valencia, dix que so Algarb mantinha uma independencia mais ou «Abu Aléçane, filho de Hărune. Eu li nu histo-

Almeria e Saragoça no raino de Valencia, dis que so Algarh manunha uma independencia mais ou menos precarias, dando squella palavra um sentido restricto que ella não tinha, nem o moderno Algarve estava sob o mesmo governo, como vi-

David Lopes.

------METEOROLOGIA POPOLAR

PERLIPINALES.

Para podermos caracterisar um clima, e neces-

Para sodermos caracterisar um cima, e necessario estudarmos os principaes phenomenos meteorologicos que n'esse clima se observam.

A palavra clima é, por todos, mais ou menos conhecida. E' com effetto, frequente opvir-se diser que este ou aquelle ponto é suluvir ou insolubre, temperado ou glacial, etc. No emianto, achamos indispensavel dar uma definição precisa d'essa palavra para que todos nos possam comprehendor. prehender.

Denominamos clima, ao conjuncto de meiceros que caracterisam um local

O que devemos entender por meteorost

O que devemos entender por meteoros!

São todos os phenomenos da atmosphera.

E' necessario não confundirmos estes phenomenos com os phenomenos physicos propriamente ditos. — E' facto que todos os meteoros são phenomenos physicos, mas oem todos estes são meteoros. Assim, a capillaridade, a dissolução, etc., são phenomenos physicos, emquanto que a chuva, o raio, o trovão, etc., são phenomenos meteorologicos ou meteoros.

Varias caunas podem modificar um clima.

1. A latitude Ninguem ignora que á maneira que nos affestemos do equador, os raios do sol

VISITA DE SUAS MAGESTADES AOS AÇORES



ANGRA DO HEROISMO - PAÇOS DO CONCELHO, NA PRAÇA DA RESTAURAÇÃO



ILIIA DE SANTA MARIA



ANGRA DO HEROISMO - VISTA GERAL



ILHA TERCEIRA - MONUMENTO A D. PEDRO IV

vão se tornando cada vez mais obliquos, de modo yao se tornando cada vez mais obiquos, de modo que a terra vae successivamente resfriendo á maneira que nos approximemos dos polos.—Este restramento está calculado em cerca de t,º por cada 180 kilometros.—E', por conseguinte, no equador, que se observam os calores maximos, e nos polos, o frio maximo.

polos, o frio maximo.

Se imaginarmos um circuio maximo iraçado em torno do nosso globo, perpendicular ao seu eixo e passando pelo seu centro, teremos assim o globo dividido em duas partes eguaces ou hemispherios. — E' o este circuio que denominamos equador. Ao hemispherio collocado na parte superior d'esse circulo denomina-se hemispherio austral; uo hemispherio collocado na parte inferior d'este circulo, hemispherio borcal.

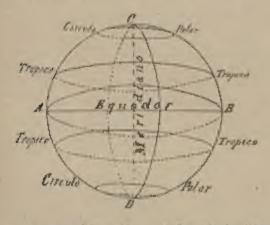
Donomina-se envo da terra, a linha que se imagino passar pelo seu centro e em volta da qual esta gira.

ta gira. Se rivermos uma laranja, e u atras essarmos com um palito, ou um arame, temos assim figurado: na laranja o nosso globo, no palito ou arame o

eixo da terra.

São os dois pontos do globo atravessados pelo etxo, os dois polos.—Ao palo superior, se deno mina arctico (derivado do grego, significando ursa, pelo facto de ser, n'esse hemispherio, que a constellação da ursa é vizivo), e no polo inferior, antarctico (o que significa, opposto no arc-

Agora que esplicámos o que se devia entender por equador, e polos, facilmente se comprehenderá o que vem a ser latitude de um logar. Dá se este nome, á distancia de qualquer logar ao equador, medida em gráca calculados sobre o meridiano Dividiado em go partes eguaes a distancia do equador acada um dos polos, a cada uma d'estas partes corresponderá, um gráca. A latitude acima do equador, denomínamos latitude norte, á latitude abaixo do equador, latitude sel, Chamamos meridiano, o circulo maximo perpen-Chamamos meridiano, o circulo maximo peroendicular ao equador, passondo, por conseguinte, pelos polos, e pelo centro da terra.



n. Altitude. E manifesta a influencia da abitude nos climas, sobretudo, no que diz respetto á temperatura e á quantidade de chuvas. A mesma latitude, poderemos observar dois ou mais climas completamente diversos. Assim, quem subir o monta Branco, ascensão que se effectua n'um dia, passará rapidamente de um clima temperado para um clima g'acial. Assim a 5% de altitude, a media annual da temperatura é de 5%, a 17000 metros e do 0, a 31000 metros, de 5, a abaixo de zero, e, por lim, a 43000 metros, de 10, a abaixo de zero, e, por lim, a 43000 metros, de 10, a abaixo de zero. Com relação às chuvas, observar se-ha o opposto, isto é, á maneira que nos elevarmos, a quantidade media annual das chuvas, torna-se mutor.

O poder diathermico du ar, isto é, o deixar-se este útravessar pelos ratos solares, sem quasi os apsorver, o que fas com que as camadas a rea superiores resfriem mais depressa, e a rar farção das mesmas camadas, são as causas principaes d'esto phenomeno.

3º Direcção dos ventos. Como veremos os

paes d'esto phenomeno.

3º Direcção dos ventos. Como veremos, os ventos influem muiasamo n'um dado clima. A frequencia de ventos saprando de regiões humidas, ou cercadas de agua, tornam o clima mais humido, assem como a constancia dos ventos que sopram de regiões mais seccas, tornam o clima mais secco. Como os ventos podem ainda soprar de regiões mais quentes ou mais frias, tambem a temperatura de um logar, é modificada consounte a frequencia d'esses ventos.

4" Pruximidade dos mares. Em geral, a proximidade dos mares tornam mais supportavel a temperatura de qualquer local, tendendo a augmentol a quando esta é demasiadamente fria e temperando-a, quando é excessivamente quente. Sio estas as principaes causas de modificação

de um clima:

Os climas classificamise, consoante a temperature, visto ser es e o unico meio facil de os cara-cterisar, pela difficuldade que ha em synthetizar todas as acções simultaneas e complexas dos restodas as ácções simultaneas e completas dos tes-tantes meteoros) em ardentes (se a temporatura media annual for de 28 a 25 %, quentes (de 25 a n 10 %) suaves (de 20 a 15 %) temperados (de 15 % n 10 %), finos (de 10 % 8 5 %), glaciaes (abaixo de zero.) Em relação á temperatura, é o nosso cli-ma, temperado. Ainda, referindo-nos ás diferenças entre as medias estivaes e invernoes, podem clas-sificar-se os climas, inconstantes, se a differença de temperatura não for além de 8 " variaveis, se esta attogic 20", excessivas, se for superior a esta diffe-rence.

Libbon, Paris e Londres são climas variaveis, Pekin e New York são excessivos.

Como em geral, nas ilhas, se nots grande constancia na temperatura, também se denominam os cilmas constantes, insulares ou maritimos, e em opposição a estes, se denominam todos os outros, continentaes.

Dissemos que para conhecer um cama, era ne-cessario estudar os meteoros que o caracteriavam. E' esse o estudo que vamos emprehender.

Antonio A. O. Machado.

FA SUSTENIDO

POS

Alphone Karr

XL

O Athenasio esperava pelo amo o matutava por achar um melo que o obrigasse a partir immedia-tamente, em vez de só se por a caminho pela terde, como cram suas tenções.

Krumpholtz entrando disse lhe:

— Athanasio, cavallos para d'aqui a meia hora
e uma boa gorgeta ao postilhão, porque tenho

Pois d'aqui a des minutos! disse o Athans-

sio.

Assim sinda o apanho, dizla comsigo o Con-rado, a pensar no homem dos oculos azues e na tal cantiga.

As im é que ella me não apanha, disia comsigoo Athanasio a pensar no amante que elle vira na sega de posta acabada de chegar com a actriz e o successor do Barão.

Poi à cavallarica e perguntou quantos çavallos havia.

-Oito.

- Mas quantos são os urs?

Somos ou e o patrão.

Não thes bastam então dois cavallos?

Oue teem com isso, se ou pagar os oito?

Como musto bem diz, nada temos com asso, se os pagar; mas, se outros passageiros chegarem? Teem que esperar até amanhã.

Pois teem, disse o Athanasio.
Os oito cavallos atrelados à sege do Barão oc-

cepavam o pateo todo.

— Que quer isto diter? perguntou o Conrado.

— V. Ea, disse me que quere con o Conrado. En.º disse me que queris que andassemos

-Estas doido! Quem já viu sego de postu as-

sim purada?
Mas o Athanasio bem sabia o que tinha foito; a actriz e o amante, e portanto a perseguidom d'elle, so podernim, por falta de cavallos, metter-se a caminho no dia seguinte, quando elle ilvesse

vinte e quatro horas de diantetra.

Não sel porquê, dixta consiga o Barño, tenho quasi a certeza de que a tal cantiga do homem dos oculos azues é exectamente a cantiga

que en queto

Ao Rheno, ao Rheno, all edo nomas vinhas l Ao Rheno ramos ja, ao Rheno vamos já l al venha ...

XLI

oculos azues.

Parou no caminho.

Tomou por outra estrada.

Subtu para outra carruagem.
Quando o Barão vê homem d'oculos azues
manda logo parar; até investiga quem são os
d'oculos verdes.

Quanto mais achal-o the parece diffical, maior

importancia dá an sahir-se bem. Passados quatro dias dá por certo que o homem sabe da cantiga.

XLII

- Apeou-se n'este estalagem um homem d'ocu-

- D'oculos azues ? -Sim, sr.

-Assim baixinho? - Exactamente

- E onde està ? - Já se foi.

- Porque não o disse logo?

Era perguntal-o.

E para onde vae?

Isso agora não sei, mas a carruagem em que se foi passou a noite a cinco loguas d'aqui.

- Tuca a endar A carruagem faz fumo

- Temos com certeza suas cincoenta leguas de dianteira, murmura o Athenesio contentissimo

Apeou-se n'esta estalagem um homem d'ocu-

-Quatro, meu sc.

D'oculos aguas? - Um d'elles tem oculos agues.

- Assim baixinho?

Sim, sr.

Serd possivel fular-line?

- Não, sr. - Porque ?

Deitou-se.

- Logo que elle acorde, diga he que o Barão Conrado Krumpholiz he desels falar Duas horas depois, um homemzinho d'oculos azues, entra no quarto do Barão, cumprimentando-o muito.

Estau às ardens do sr. Barño. Tenho às suas ordens meias de seda e de algodño.

 Maldição I exclamato Krumphaliz. Não é elle!

 De filo, de fio d'Escocia...

— De filó, de fio d'Excocia...

— Mas porque hei de cu imaginar que no mundo ha um só homem de oculos azues?

— Brencas ou de côr; luvas e cerolas de malha, barretinhos de seda e de algodão, camisolas de lã e de flanella, piugas de lã, ligas e suspensonos, collerinhos e camisara de chita, de linho e de Hollanda, boles de valencianas e maines; lenços de seda e de assoar, gravatas brancas e de côr e geralmente tudo o que o ar Barão possa desejar.

XLIII

O Krumpholis, em meio de jornada, achou-se tão doente, que não teve remedio senão descan-ças una dias

Subira-lhe o sangue á cabeço de forma assusta-dora ; tinha os olhos vermelhos, a cara rôxa e os beiços esues ; na cabeça e nos ouvidos sentis una

zumbidos de endoidecer.

Depois as guiseiras dos cavallos e a bulha das rodas harmonisaram-se, para elle só, com o sopro do vento nas folhas novas, paracondo-lhe ouvir uma musica celesse produzida por um orgão n'uma egreja a certa distancia. A musica tornou-se máis

clara.

E, d'olhos fitos, punha se à escuta; mas à volta, na planicle extensa, não havia egreja nem casa.

Outiu encantadoras harmonias que nunca ouvire, e n'ellas a traducção de seus pensamentos inapprehensiveis, sonkos ineflaveis que ou poetos sonham nos momentos em que podem gosar da dupla vista, traducção de quanto o poeta sentiv sem poder a si mesmo exprimil-o. Depois o orgão em mais suaves moduleções

poz-se a tocur :

An Rhenn, an Rheno, alí ella noseus vinhas ! An Rhenn vamos jú, an Rhena vamos jú ! A winha ...

A carruagem parou. Krumphoite deixou-se fi-car d'o hos fitos, pescoço estendido, ouvindo ... O Athanasio metico-o na cama.

Havia lá dois medicos.

Havia lá dois medicos.

Ambos concordaram que o Barão estava soffrendo d'uma febre cerebral.

Mas não concordaram sobre o tratamento.

— A EXPERIENCIA, disse um, tem-no provado que a estas casos é prociso desconço e uma applicação de sanguesugas.

— A EXPERIENCIA, disse o outro, tem-me provado que n'estes casos ó preciso sangrar immediatamente nos pás e depois um exercício violento.

O Athanasio deu um banho de pés ao amo e continuaram a viagem aos poucos.

A carruagem com a amante do Athanasio passou-lbes adiante no caminho.

Paris, Monitor do dia 17:
"Hontem passou na posta em Chilons-sur Marne, o sr. Barão Contado Krumphoitz, em ca-minho para Paris."

Um jornal do dia 18;

«Antes d'hontem passou na posta em Châlonsaur-Marne, o sr. Barão Conrado Krumpholts, em
caminho para Paris. Dizem que este diplomata
vem encarregado d'uma alta missão.

Uatro jornal, do dia 19 .

eHa dois dias passou ne posta em Châlons-sur-Marne o er. Burão Conrado Krumpholtz, em ca-minho para Paris. Este diplomate, encarregado d'uma altissi na missão, vai dar maito natural-mente certo Impulso ao actual gabinete.

Outro Jornal, do din 20:

«Flontem chegou pela posta a Paris o sr. Barão Gonrado Krumpholtz. E' de esperar que este diplomata não queira trahir a causa da emancipação dos povos A missão de que se seha encartogado é tal, que julgamos não dever por emquento desvendar-lhe o misterio.»

XLVIII

Outro jornal, do dia at :

«Chegou hontem pela posta a Paris o sr. Barão Concado Krampholta. É importantissima a sua missão e tanto que se fazem altos esforços para que nada transpire. Entretanto, bum informados como sampre andames, desvendaremos o miste-

rio, se for preciso.

«E do esperar que o se Krumpholtz se não deixe armstar para o campo da anarchia revolu-

XLIX

Um jornal de modes do din 30:

"Toda a gente de bom gosto caiça agora botas a Krumphoka, imitando o diplomata allemão, caja chegada poz em alvaroço todos os jornees poli-

allouve honten om encontro em Mintmattre entre o ar. Mane, redactor d'uma folha ministerial e o ar. Mane, redactor d'uma folha da opposição. O motivo do duello foram um estigos a quem ambos chamam asneira ás causos agresantadas pelo outro para a vinda e Paris do sr Barilio Conrado Krumpholta.

«Depois de haveren trocado dois tiros de pistola, os padriphos declaraçam satisfeita a honra e

tola, os padrinhos declaracam satisfeita a honra e os dois adversarios separaram-se, dando mostras evidentes d'uma estimi reciproca «

Ao Rheno, ao Rheno, ali 260 nozata cumaz: Ao Rheno camos já, ao Rheno camos já.
A pinhaw.
ARTERIOR STREET, STREE
A vinha
Ao Rheno vomos ja !
A plulat.
A vinha

Mas por mais que o Conrado o da todo cantarolasse a cantiga, fosse todas as noites à Opera,
depois aos Itulianos, depois à Opera-Comica e a
todos os theatros em que se canta, por mais que
parasse um frente do todos os realejos, descesse
constantemente da carruagem, se mettesse no
meio da multidão, deixando que the roubassem
um dia o relogio, outro o holsa, sempre havis de
esbarrar n'aquelle fa sustenido.

Quanto ao Athanasio, por muitas precauções
que houvesse tomado, a Branca deu com elle em
Paris e exigio o casamento. A actriz com quem
viera fóra-se, e ella não quezera deixar Paris, onde
vivia d'aigumas economias e da venda das pequeninas joias que possuia.

—Olha, disse-lhe o Athanasio, casar comtigo
não caso. E' promessa com que podes contar. Mas

não se me dá de te ver de tempos a tempos, comtanto que o se. Barão pão de por isso Quando quizeres apparecer, apparece de turde, canta alu

no oetoo e eu te virei huscar.

Um dia em que Krumpholiz entrando por acaso n'um cafe, se entretinha a percorrer com a vista una jornaes, ergueu os oihos e atravez dos ridros, viu as arrores do boulevard chesas de poetra a recortarem-se no céo de azul purissimo

-O que eu de melhor tinha a fazer, disse com-sigo, era voltar para Ober-Wesel e tornar a va-guear pelas beiras do Rheno. O rochedo de Loreley deve ter agora um aspecto noure o imponen-te. Santo Deus! como é triste nem viver nem morrer, havendo de nos uma parte que a nos mesmo sobrevive! Felizmente, continuou, miran-do ao espelho as faces horrivelmente encovadas, não tardará a verdadeira morte e essa e que de-véras com todo acuha l Já não poderai então, co-mo agora, chorar sobre o meu proprio tamalo. Quem me dera um dia, uma hora só d'essa vida que ha vinte amos vivi, uma hora das minhas crenças e dos meus sonhos, uma hora das minhas penas de untão, e vieise depois a morie com a muis terrivel das agonias. Pois que é a vida? Na primeira metade ainda se não vive, na outra co-

Prezo de ideas tão iristes, Conrado deixou descahir a cabeca sobre a mão e o cotovêlo sobre a

Mas em vez de par o cotovelo sobre a meza, pol-o na chicara de choculate do visinho.

Com a praga d'este, voltou a cabeça

—Ahl não imagina o que estimo encontral of

—Pois, se, não lhe direi o mesmo.

O visinho era o homens dos oculos azuos.
--Nent sei dizer-lhe quento me agrada vel-o!

disse Conrado.

O mesmo the diria talves, so me não niverse entornado todo o meu chocolate.

-N'esse caso, peço-the que me de o gosto de

almocar comigo.

—Com tanto maior gosto acceito, que não sei se o dinheiro me chegara para pagar outro chocoluie.

Quando acabaram o excellente almoço, disse o

homem dos oculos naues:

Quent tinha razão ernese

- Quent tinha razão ernosa.

- Lor dia em que devia cantar-se uma de suas operas, não havia meio de encontral o nem a partitura. Os espectadores mostravam-se impatentes. Depois de o haverom detalde procurado por moito tempo, forem dar com elle no segundo subterraneo do thestro, bebado a mais não poder se ressonando a somoo solto. Lá o tiraram como puderam, dizendo lhe as ultimas, e attravam-o mo puderam, dixendo lhe as ultimas, e atiraram-o

pars um canto

«A opera obseve um exito prodigioso. Todos applaudiam gritavam... E' uma grande coisa um exito em theatrol não pelas causas porque a no theatro que sobretudo vemos applaudir frene ticamente as obras mais lastimaveis. Grande coisa um exito em theatrol Os applausos fazem extremestre a propria medula dos ossos!

«Infelizmente tem um homem que rir-se depois de al mesmo o dos que o applaudiram.

de si mesmo e dos que o applandiram.

O exito obtido por see era justo e merecido; ja os espectadores se tinham ido embora e sinda a sala toda vibrava com o barotho do enthusiasmo. Os cantores todos o cercayam para felicital-o.

«Que dinbol meus ses, disse elle acordando, não

é a heber imonadas que se faz uma musica es-51(3)

O sr. é musicor perguntou o Conrado.

-Sim, sr. -Lembra-se de quando nos encontramos pela primeira vex? Pois nant disse o homem dos oculos azues

algum tanto atrapalhado.

Pois então, se faz favor, cante-me a tal can-

tiga que foi causa do sr. se pór mai com a sua pemorada.

nemorada.

—Com muito gosto, mas aqui não liva possa cantar. Queira vir uté minha casa. Moro aqui muito perto, e será para mim um verdadeiro praser...

O Barão estremeceu d'impaciencia. Nunca um casseiro levára tanto tempo a fazer uma conta nem um moço se demorára assum para trazer o

Quando chegou a casa o homem dos oculos arues perguntou à porteira se tinha vindo alguem procurai-o. Respondeu-lhe com um tom muito

agudo que não sabia.

—E cartas, tenho alguma? perguntou com muita humildade o homeon dos oculos azues.

- Já não recebo nenhuma, respondeu a porteira sinds com major szedume.

Entreu no cubiculo para que ella não se incom-modasse e elle mesmo foi buscar a chave.

O homem dos oculos azues era um pobre diabo : imaginou que era artista e que tinha talento; deixara um logar aduaneiro para todo se entre-gar á musica e, com animo admiravel, supportava todas as angustias da pobreza, à espera que um golpe favoravel da sorte lhe evidenciasse o gento e a pessoa. A unica despeza que a si mesmo concedia era a de um chocolate no esfé, onde lia os jornaes e vivia por instantes n'uma sociedade d'onde sua pobreza o excluiu.

Infetizmente, sem genio e sem talento, como outras mainas victimas de oguaes illusões, achava-se condemnado a viver e a morter sonhando gloria e riquezas, que nunca haviam de chegar. A porteira é que para elle personificava a essencia do mal; falava-lhe d'alto, com despreso ; e já não recebia cartas para elle, desde um da que d'ama pão pudera ampredistamente parar o pur-

d'uma não pudera immediatamente pagar o por-te. Já não respondia a quem vinha persuatur por elle e assim lhe fizera perder varias lições de mu-

Não se atrevia a quelxur-se ao proprietario, porque lhe devie dois trimestes e paleitava-lhe que tanto a quelxa como a visita seriam mal re-

A tyranna bacavejava the que a visstante era uni credor o logo o deixova subir, até quando elle dissesse que não estava para ninguem. E não creiam que isto seja exagêro; não ha ca-

sa em Paris onde não haja um tyranno e uma victima assim.

(Continua).



Recebemos e agradecemos:

Boletim da Sociodado de Geographia do Lisboo Numero commemorativo do 2³ " à Sociedade - Abril de 1901 - Lisboa " anniversario da

Com diverses publicações e com o proximo congresso colon al tem a prestimoso Sociolado de Geographia de Lisboa celebrado o seu 25.º onniversario. Iniciou a organisação do album bio-graphico e o dos retratos dos seus socios; distri-buio a Relação numinal dos socios desde a fundação até 1900 e o numero especial do Boletim, que tamos presente.
Podia a sociedade ter publicado obra mais vo-

lumosa mas nem por isso seria muito mais inte-

remante

N'este volume a qualidade preferiu a quantida-de Contem nove iliustrações, umas composições originaes dos socios artistas e outras copias do photographias. Os artigos e documentos commemorativos são em numero de deresete, devendo distinguir-se entre elles os seguintes, com que os seus suctores enriqueceram a bibliographia historica de Portugal:

Faro no seculo XI por David Lopes;
O archivo de marcilha por Gabriel Pereira;
D. Duarte de Menezes e D. Isabel de Castro
por Fernandes Costa.

Ao primeiro d'estes artigos temos o prazer de o reproduzir, com a devida venia, n'outro logar do nosso periodico

A historia do dominio mussulmano na penin-sula tem mercesdo ao sr. David de Mello Lopes, como sabedor arabista que é, o mais carinhoso estudo. E pois esse artigo fructo amadurecido das suas eruditas investigações a apresenta novidade e interesse

Os restantes trabalhos insertos n'este numero do Boletim são dignos dos creditos já bem firma-dos dos seus soctores e enriquecidos com illustrações apropriadas.

ALMANACH ILLUSTRADO DO OCCIDENTE

Para 1902

Está a publicar-se este primerose annuario pro-fusamente illustrado e com uma linda capa a corea

que é uma surgreza. Preço 200 réis brochado, cartonado 300 réis, pelo correto accresos 20 réis de porte, Pedidos à

CHPRESA DO «OCCIDENTE» Largo do Poço Noco - LISBOA

VISITA DE SUAS MAGESTADES AOS AÇORES



FAYAL -- EDIFICIO DO GOVERNO CIVIL E EGREJA MATRIZ DA HORTA



S. MIGUEL - PARQUE DO SR. MARQUEZ DA PRAIA E DE MONFORTE, NAS FURNAS